

Odveig Klyve

Jasminveien 5

4023 Stavanger

mob:+ 47 90747609

e-mail: odveigklyve@gmail.com

web: www.odveigklyve.no

Odveig Klyve har mellom anna skrive ti diktsamlingar og åtte barnebøker. Dikta hennar er omsette til mange språk, m.a. engelsk, fransk, tysk, italiensk, spansk, japansk, hindi og kinesisk.

Som poet har ho samarbeidd med musikarar som Nils Petter Molvær, Erlend Apneseth, Stephan Meidell, Terje Isungset, Eva Pfizenmaier, Gjertrud Økland, Johan Egdetveit, Nils Henrik Asheim, Reidar Larsen, Odd Erik Ognedal Lars Inge Tjøstheim, Kolbein Haga og Stig Roar Wigestrånd

Klyve har hatt manus og regi på ei rekkje kortfilmar. Ho her også vore produsent og medprodusent på fleire filmar, og driv no produksjonsselskapet Fakkelfilm.

Filmene hennar er viste på filmfestivalar i Europa, Nord Amerika, Sør-Amerika, India, Afrika, Japan og Taiwan. Fleire av kunstfilmene hennar er viste på galleri og kunstutstillingar som Haustutstillinga i Oslo og på Renncontres Internationales i Paris.

UTDANNING

Dramatikerutdanning i regi av NBU, NBI og Dramatikkens hus
Skrivekunstakademiet i Bergen.

Film og massemedia, Universitetet i Stavanger

Cand.mag. SSHS Universitetet i Stavanger.

VERKLISTE:

LYRIKK

Fordi du er dikt Cappelen Damm 2023

Duet of mothers dikt av Klyve omsett til japansk. JUNPA press Kyoto, Japan 2019

Ballistisk Japansk omsetjng, JUNPA press Kyoto, Japan 2019

Glasfjorden gjendikting av den australske poeten Kit Kelen, 2019

LA OSS TA DEN BLÅ HIMMELEN MED STORM Dikt Cappelen Damm 2015

Kjærleikens geometri dikt i utval Cappelen Damm 2014

Alle blad har mist sitt tre gjendikting av Gerda Mayer. Nordsjø forlag, 2013

Lyden av sol dikt, Cappelen Damm, 2012

Ballistisk dikt, Bokforlaget, 2010, Oversatt til hindi, 2011 Trivandrum, India

Granatepla i Kandahar gjendikting av den engelske poeten Sarah Maguire Nordsjø forlag 2008

Glad i deg (dikt og foto), foto: Tove Elin Berg , Stavanger: Wigestrånd, 2007 (LSB)

Det andre blikket dikt Cappelen, 2006

Aleine med dagane gjendikting av den palestinske poeten Fadwa Tuqan. Cappelen, 2005

Algebraisk. dikt Oslo: Cappelen 2004.

Ein annan fødsel, gjendikting av den iranske poeten Forough Farrokhzad. Cappelen, 2002.

Samtidig dikt, Cappelen, 1999.

Gravitasjon dikt, Cappelen, 1996.

Ei dobbel rørsle dikt, Cappelen, 1994.

Rift dikt, Cappelen, 1993.

FILM: (utvalg)

“On the 19th day of the war” “På krigens 19. dag” Dokumentar 6 min 2023

Manus, regi, prod, Premiere: Den norske filmfestivalen

«Does your hand shake, Vladimir” “Skjelv du ppå handa, Vladimir» 2022

Dokumentar 13 min. Manus, regi, prod. Vist på «Wonderful World festival, Kapittel 23, Aasensenteret, Ørsta, Litteraturdagane i Vinje, Norge, Innkjøpt av Altibox Godt Norsk, og Aftenpostens nettplattform

“Hallelujah forever» Manus, regi, prod. Dokumentar 16 min.2023.

Internasjoanl premiere Doku BAKU, Azerbadsjan. oktober 23 Universal Kids, Tyrkia.

«Pane» Dokumentar 5 min. 2022, Manus, regi, produksjon.bPremiere på Den norske

filmfestivalen, Haugesund, Internasjonal premiere juni 23: Festival Le plein de Super, Frankrike, September 23: Festival Silence ça touille ; Frankrike, Devour Food Film Fest , Nova Scotia, Canada, Basilicata International Film Festival, Italia, : Ceres Food Film fest, New York, USA, Zensa Media Film festival, Montreal, Canada. Innkjøpt av Godt Norsk, Altibox.

”View” Dokumentar.5 min.2021 Manus, regi, Internasjonal premiere på Big Sky

Documentary Film festival i Montana , USA, nominert til beste kortdokumentar, februar 2021. Nominert til beste dokumentarfilm av Den Norske Dokumentarfilmfestivalen 21, Utvalgt til Bolton International Film festival, UK, september 2021. Vist på Den Norske Filmfestivalen i Haugesund, august 21. Vinnar i konkurranseprogram Kortreist Kortdok på Bergen Internasjonale Filmfestival i oktober, i Interfilm internasjonal filmfestival i Berlin i november 21, i KUKI internasjonal filmfestival for barn og ungdom i Berlin november 21, DOC NYC, USA’s største dokumentarfilmfestival i november 21.

FIPADOC, Biarritz. Fankrikes største dokumentarfilmfestival. i januar 22 , Innkjøpt til publisering på dokumentarfilmplattformen til kulturmagasinet The New Yorker , USA, januar 2022. Tampere Film Festival, Finland mars 2022., Cinemabiente Environmental Film festival, Torino, Italia juni 2022, Aegean filmfestival, Spetse, Hellas, juli 22 , Odense Internasjonale Filmfestival, September 2022. Høstutstillingen, Statens Kunstutstilling Oslo september 22. Aesthetica International Film Festival, York UK, oktober 22. Kinderdocs International Filmfestival, Athen, Hellas oktober 2023. nnkjøpt til visning på Godt Norsk, Altibox og Aftenpostens dokumentraplattform. Innkjøpt av FilmBib 2023. Innkjøpot og distribuert i Europa av Interfilm Management, Berlin.

Sykkelfugl /Bike Bird 15. min. Kortfilm. Fiksjon. Manus. Prem. 2018. 15 min. Regi saman med Kari Klyve-Skaug, Nuten Film AS Sykkelfugl er vist på: Chicago

International Children's Film Festival, USA, (Girl Empowerment Award) Giffoni International Film festival, Italia, KUKI Interfilm, Berlin, Tyskland. Kapittelfilm Stavanger, Kortfilmfestivalen i Grimstad, Kongsberg Jazzfestival , Barnivalen) Den norske Filmfestivalen i Haugesund. Int. distribusjon Norsk Film Intitutt: Clermont-Ferrand International Short Film Festival, Regard International Short Film Festival, Saguenay, Canada, Tampere International Film Festival. BUFF Malmø, KUKI International filmfestival for children and youth, Berlin, KIKI international Film Festival, Croatia.

Chicago International Children's Film Festival, IndieLisboa International Film Festival. Nominert til Japan Prize (Youth Division)., Ridgefield Independent Film Festival, Connecticut, USA, Mill Valley International Film Festival, San Francisco, USA, Interfilm Berlin, Indiefilm Porto, Portugal, Nominert for «Best dramatic short « på Taiwan International Childrens Film festival .

Sykkelfugl er eogså in del av eit filmprogram kuratert av Norsk Filminstitutt i samarbeid med Utenriksdepartementet. Dette utvalget av norske filmer er sendt ut til dei fleste norske ambassadar omkring i verda

Forteljingar om mot 65 min. Dok.film 2018, Medforfattar, medprodusent, omsetjar. Nuten Film AS

Premiere 2018 på Bergen Internasjonale Film Festival, Kosmorama, Human International Film Festival The Norwegian Documentary Film festival, Volda. Internasjonal. distribusjon Norsk Filminstitutt.

Geopoeticon: Manus/regi/ produsent Eit kunstprosjekt med poesifilm basert på samtidslyrikk frå mange land og verdsdelar, inkludert fribyforfattarar i Norge. Viste på internasjonale litteratur- og filmfestivalar, i Norge, Tyskland, India, Romania, Skottland, Palestina. Italia, USA og India, mellom anna distribuert av the Working Group for Arts, Rights and Justice of the European Platform of the Civil Society on Access to Culture.European parlament

A Feather, Embrace og Loneliness regi Odveig Klyve og Kari Klyve-Skaug Utvalgt til Høstutstillingen , september/oktober 2012 , Kunstnerne Hus, Oslo utvalgt til Les Rencontres Internationales, Paris ,desember 2012, , og Zebra Poetry Film festival, Berlin, 2014.

Washing Clothes regi: Odveig Klyve/Kari Klyve-Skaug uvalgt til Zebra Poetry Film Festival, Berlin oktober 2012, New York International Literary Film festival 2011 og på Sadho International Film Fest 2011, New Delhi, India.

Loneliness regi: Odveig Klyve/Kari Klyve-Skaug vist på New York International Literary Film festival november 2011 og på Sadho International Film Fest november 2011 New Delhi, India.

Towards the Markets too. vist bl.a. på Sadho Poetry Film Fest 2011-12. New Delhi, India.

Ballistisk: Manus/regi/produksjon, med Erik Thorstvedt, Åge Hareide, og Nils Arne Eggen. M. a. vist på Aker fotballstadion i Molde, og på Bjørnsonfestivalen.2010

Seven Songs of Becoming/ Sju songar frå det som blir til.

Manus/regi/produsent., 2006. Sju kortfilmer frå Palestina med poeten Fadwa Tuqan og den palestinske musikaren/komponisten Rami Washaha. Vist på Sadho International Film Fest I New Delhi, India og på ein ambulerande filmfestival til fleire byar i India, på Stanza International Literature Festival, st, Andrews, Skottland., The Antares International Literature Festival i Galati, Romania.,The Kritya International Poetry Festival in Punjab, India, og i ulike samanhengar i Palestina.

Tid for frokost 35mm, 5 min. Manus/regi,2004. Vist ved Kortfilmfestivalen i Grimstad 04; Momentum -The Nordic Festival of Contemporary Art; Bergen International Film Festival; The Segate Foyle International Festival; Festival International Programme Audiovisuelle in Biarritz, Frankrike; The Minimalen Kortfilmfestival; Capalbio International Short Film Festival, Toscana Italy; Kosmorama Film Festival i Trondheim, Norway; The Kinofilm, Manchester International Short Film Festival, England; High Falls Film Festival, New York USA, the Stanza International Literature Festival, the Antares International Literature Festival in Galati, Romania. and the Kritya International Poetry Festival in Punjab, India. Filmen er også seld til spansk fjernsyn.

Papirfly Manus/ regi ,16mm, 15 min, 1995. vist m.a: the Chicago International Film Festival i October,1996; og the International Film Festival for Children and Young People in Hyderabad, India i November, 1997. Seld til distribusjon i Tyskland.
Avstanden 16mm 5 min. Manus/ regi /prod.. Distibr. forfilm på kino .

DRAMATIKK:

Vintereple Radioteater Nrk, Regi: Ulf Breistrand

Ljoset. Einaktar om Lars Hertervig Rogaland Teater/ Pan Regi : Marika Enstad

Ein song i Anna. Einaktar Rogaland Teater . Regi: Mette Arnstad

PROSA

Vintereple ei forteljing *Wigestrاند 2013 (LSB)*

BARNEBØKER:

Hemmeleg. Oslo: Det norske Samlaget 2007 (illustrert av Odd Henning Skillingstad)

Sterkest – Historien om Tre Oslo: Damm 2006 (ill. Calorina Mari Finngård)

Da en møte to Oslo: Damm 2004. (ill. Calorina Mari Finngård)

Historien om null. Oslo: Damm, 2003.(ill. Calorina Mari Finngård)

Den store tallsjongløren Oslo: Damm, 2002.(ill. Calorina Mari Finngård)

Drømmebyggerne Oslo: Damm, 2001. (ill. Calorina Mari Finngård)

Basunengelen. Oslo: Cappelen, 1997. (ill. Jan Kåre Øien)

Papirfly Oslo: Cappelen, 1995. (ill. Åse Anda)

TIDSSKRIFT / ANTOLOGIAR::

Dikt og prosa av Klyve er m.a. publisert i:

Global rights Magazine, Italia.2017

World Poetry Yearbook 2013 , IPTRC, Chongqing, Kina

The World Poets Quarterly nr 8, 2011, Chongqing, Kina
Livre d'Or de Struga l'edition française 2011, Makedonia.
Poetry from five continents, 2011 og 2010, Struga, Makedonia,
Al Haraka Al Shiriya, A Review of Modern Arab Poetry, Mexico 2010.
World Poetry Almanac 2009, Ulan Batoor, Mongolia,
Dementia-International journal of research and social practise, 2008, UK,
The Poem and the world, 2002, Seattle, USA,
Ice Floe International Poetry of The Far North, 2000, Anchorage, Alaska, Beacons: A
Journal of Literary Translation, USA,
Vagant, Lyrikkmagasinet, Signaler, Dagbladet, Stavanger Aftenblad, Bergens Tidende,
Syn og Segn, NRK, Dikt Underveis,
Mellomrom II , Transfe:r forlag, Skrivekunst, Eg lengta tidt, Heim att til 90 åra,
Stemmer frå Rogaland, Mellom måne og jord - Between Moon and Earth, tospråkleg
antologi. Representert med dikt og prosa i fleire læreverk.

ANDRE PUBLIKASJONAR:

Dikt av Klyve er og publiserte på vegger på bussar, trikkar og T-banestasjonar i Oslo (Dikt underveis), og på Stavanger flyplass, Sola.
Sang for Stavanger I samband med tusenårsskiftet vann Klyve Rogaland Musikkråd sin konkurranse om ny bysang.. Tonesett av Odd Erik Ognedal. .
Det andre blikket, Second Sight . Lydbok i norsk og engelsk utgåve. Dikt og musikk.
Eit samarbeidsprosjekt med muskar og komponist Stig Roar Wigestrånd

FRAMFØRINGAR: (utvalgte)

- 2023 Presentasjon av FORDI DU ER på Kapittel 23, Stavanger.
- 2022. Poesikonsertar og opplesingar ulike stader.
- 2021 Poesikonsert med Nils Petter Molvær, Munthehuset, Luster, 29. juli
- 2020 JUNPA poetry festival, Kyoto, Japan
- 2020 Garborgdagane, Bryne
- 2019 Omne Possibile 13 poesikonsertar med nyskriven lyrikk og Backhmusikk.
Saman med Kolbein Haga (muskar)
- 2018 Festival Internacional de Poesía "Benidorm & Costa Blanca"
- 2018 La oss ta den blå himmelen med storm. Kristiansand Kunstmuseum
- 2017 La Parabla en el mundo, poetry festival, Venezia. Dikt lesing og screening av "Geopoeticon"
- 2017 Litteraturhuset I Bergen, Avgarde , Poesikonsert "La oss ta den blå himmelen med storm. med Erlend Apneseth og Stephan Meidell.
- 2017 Kunsthøuset Kabuso Poesikonsert "La oss ta den blå himmelen med storm"
- 2016 Encuentro Nacional e Internacional de Mujeres Poetas, Cereté, Colombia
- 2016 Ulvik poesifestival, Hardanger.
- 2016 Vise –og lyrikkfestivalen i Haugesund
- 2015 Haugesenteret, Ulvik med Eva Pfitzenmaier, musikk.
- 2015 Utne/Norheimsund Lesing i kunstløype Kunst i landskap. Hardingpuls.
- 2014 Zebra International Poetry Film Festival, Berlin, Tyskland
- 2014 Genova Internationa Poetry festival, Italia.
- 2013 Moscow International Poetry Biennale, Russland
- 2013 Ordkalotten, Tromsø
- 2013 Velestovo Poetry Nights, Makedonia

- 2013 Nordisk samtidspoesifestival Hamar.
- 2012 Ord 2012 Kunst i landskap, Kunstløype Hardingpuls, Fykse, Hardanger..
- 2012 Kritya International Poetry festival, Trivandrum, Kerala, India
- 2011 Kapittel-11, Stavanger Int. Festival for litteratur og ytringsfrihet
- 2011 Bygdalarm, Øystese juli 2011
- 2010 Struga Poetry Evenings , Macedonia
- 2009 The Antares International Literature Festival in Galati, Romania.
- 2008 Kritya International Poetry Festival in Punjab, India , november .08.
- 2008 Stanza International Poetry Festival in St. Andrews, Scotland.
- 2007 Tromsø International Telemedicine and eHealth Conference.
- 2007 Norsk Litteraturfestival, Lillehammer.
- 2006 Bjørnsonfestivalen. Molde.
- 2006-07 Framføring av dikt på konferansar i Oslo, Kristiansand, Bergen, Trondheim og Tromsø arrangert av Helse- og Omsorgsdepartementet.
- 2004-08 "Den kulturelle skolesekken": Turne i grunnskule tils. ca 20 veker.

Klyve har samarbeidd med musikarar som Nils Petter Molvær, Erlend Apneseth, Stephan Meidell, Terje Isungset, Eva Pfizenmaier, Gjertrud Økland, Johan Egdetveit, Nils Henrik Asheim, Reidar Larsen, Odd Erik Ognedal Lars Inge Tjøstheim, Kolbein Haga og Stig Roar Wigestrånd .

STIPEND, PRISAR O. A.:

Statens Kunstnarstipend 2021

Statens kunstnarstipend SSK. 2014-2021

Arbeidsstipend, etableringsstipend og reisestipend frå Den norske Forfatterforening, Norske Barne- og ungdomsbokforfattere og Norsk Kulturråd (Statens Kunstnarstipend).
Prosjektstøtte frå Norsk Kulturråd, Fritt Ord, EACEA, (Education, Audiovisual and Culture Executive Agency) Belgia, Shahrazad, stories for life, Stavanger kommune, Rogaland fylkeskommune, Hordaland fylkeskommune, Norsk Filminstitutt, Norsk Filmfond, Fond for Lyd og bilde, Vestnorsk Filmsenter, Filmkraft Rogaland.

Bergen Internasjonale Filmfestival 2021. Vinnar Kortreist Kortdok for «VIEW»

Special Price "Girl Empowerment Award" for Bike Bird /Sykkelfugl på Chicago

International Children's Film Festival 2018

Best Short Film Moviescreen Pro Film Festival 2018 4th edition. for filmen Spor i universet/Traces.

Viewers choice Award for filmen "Towards The Markets Too" ,3rd Sadho Poetry Film Fest 2011-12. New Delhi, India.

Ord 2012 Festivaldiktar Arr: Hardingpuls.

Littlarmlyrikar, Bygdalarm 2011, Øystese.

Premiile Revistei "Porto Franco, Award. Romania 2009 Antares Int Poetry Festival.

Ordnknappen 2007 for boka *Glad i deg*.

Stavanger Aftenblads Kulturpris 2005.

Kulturstipend frå Stavanger kommune-.

Kulturstipend frå Rogaland Fylkeskommune.

PROFESJONELL TILKNYTING

Medlem av Norsk Filmforbund og Norske Filmregissører.

Medlem av Den Norske Forfatterforening,

Medlem av Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere, styremedlem 2005-2010